

Vorzeigestück Nr. 15/08 der PlotFactory:

## Kunst im Bau – kunstvoll in Szene gesetzt.

Dieses Bild des Fotografen Rino Zigerlig aus Rüti wurde von der Raiffeisenbank Sennwald nach einer Wettbewerbsauswahl als Kunstobjekt am/im Bau gekauft und sollte in der Bank prominent, als 2,5 x 7,5 m grosses Wandbild, platziert werden.

### Unsere Aufgabe war:

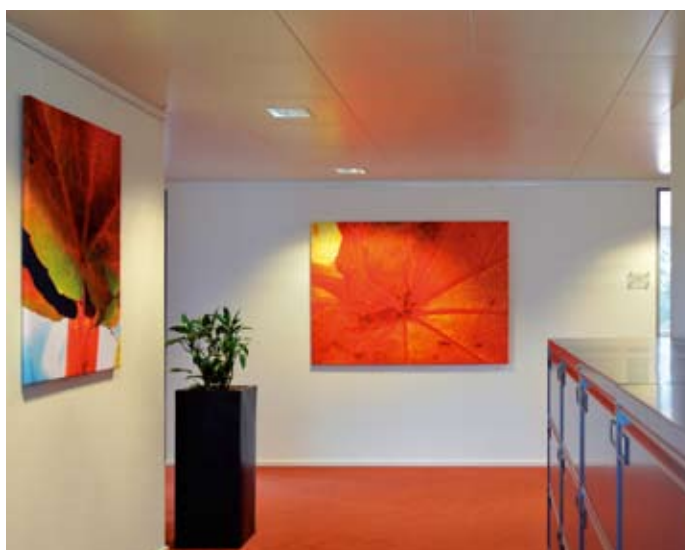
Das Sujet als textiles Grossbild so zu drucken, dass es für den Betrachter auch aus der Nähe scharf ist (üblicherweise wirken Grossbilder nur aus einer gewissen Distanz scharf). Und ein geeignetes Montageprinzip zu finden.

### Wir haben uns überlegt:

Von den 7,5 Metern Gesamtlänge sind zwei Drittel des Bildes in einer Kurve und der letzte Drittel an einer geraden Wand anzu bringen. Was logischerweise nur mit einem elastischen Montageverfahren möglich ist. Zudem war die gewünschte Schärfe des Bildes eine Herausforderung.

### Und das ist unsere Lösung:

Gedruckt wurde das Bild in einer einzigen Druckbahn (ohne Bildnähte) in einer Auflösung von 300 dpi – die Schärfe überrascht selbst Fachleute! Für die Montage wurde eine Variante mit Velcrostreifen verwendet, die in der hauseigenen Konfektionsabteilung aufgenäht wurden. Das Gegenstück zum Bild wurde in der Bank montiert und hält das Kunstwerk stabil und präzise an der gekurvten Wand. Das kann sich sehen lassen!



**PlotFactory.**  
**Digitaldruck. Auf den Punkt gebracht.**